
[p1]

Brugge, 20 Mei 1891

Zeer eerwaarden Heer,

Door de gazetten kom ik te vernemen als dat het monument¹ aan Monseigneur De Haerne besteld is aan beeldhouwer De Vigne.

Het zou mij groot plaisir doen van Ued te vernemen indien zulks waar is. Indien het zoo is, ware het te spijtiger, daar ik als vlaamschen

[p2]

Katholijken beeldhouwer van reputatie hoogst gerekend had dat standbeeld te mogen maken.

In afwachting eener antwoord, geliefdt, zeer eerwaarden Heer, de uitdrukking mijner diepen eerbied en dank te aanveerden.

H. Pickery

.....

1 In 1895 werd een standbeeld voor monseigneur Désiré de Haerne (1804-1890) opgericht, op de Grote Markt van Kortrijk. Het werd vervaardigd door beeldhouwer Paul de Vigne. Guido Gezelle zat het comité voor dat instond voor de oprichting van het monument. In 1929 werd het standbeeld verplaatst naar het Casinoplein, en vervolgens in 1951 naar de Mgr. de Haernelaan.

Briefbeschrijving

Verzender	Pickery, Hendrik
Ontvanger	[Gezelle, Guido]
Verzendingsdatum	20/05/1891
Verzendingsplaats	Brugge (Brugge)
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie.
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie.

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	enkel vel, 209x133 wit papiersoort: 2 zijden beschreven, inkt
Staat	volledig: enkel vel doorgesneden en opnieuw aan elkaar gekleefd
Vormelijke bijzonderheden	watermerk: afbeelding met letters L.D.C.
Toevoegingen	op zijde 1 links in de bovenrand: Aan G. Gezelle (inkt, hand P.A.); idem rechtsboven: taalkundige notities: goel-e korte oe, de // [au?]de // K.; op zijde 2 rechtsonder: taalkundige notities: Avonceeren, Porren // De Bo (inkt, beide hand G.G.)

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	6426
Bibliotheekrecord	https://brugge.bibliotheek.be/detail/?itemid=library/v/obbrugge/gezelle12727

Inhoud

Incipit	Door de gazetten
Tekstsoort	brief
Talen	Nederlands

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	20/05/1891, Brugge, Hendrik Pickery aan [Guido Gezelle]
Editeur	Birgit Ampe
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2022
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.

Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
