
..... [p1]

Den Zeer Eerweerden Abbé Gezelle,

In Stad¹

Gy zoudt my hoogste verplichten indien gy de goedheid wildet hebben eenen teks te willen maken² voor de zantjes³ van mynen overleden schoonbrôer, (Petrus Duyck, Echtgenoot van Melania Parvost, geboren te Kortryk, den 13 Augusty 1816; Overleden den 24 January 1892.

Vergeef my myne onbescheidenheid en

Aanveerd op voorhand, Mynheer, met mynen dank de verzekering myner hoogachting.

We^{d.} C^{te.} Baert-Parvost

Kortryk, 25 January 1892.

..... [p2]

.....

- 1 Kortrijk.
- 2 Op het bidprentje (beeldbank Kortrijk) staat geen gedicht, wel een prozatekst. Het is mogelijk dat die door Guido Gezelle geschreven werd.
- 3 Gedachtenisprentjes.

Briefbeschrijving

Verzender	Parvost, Colette Virginie
Ontvanger	[Gezelle, Guido]
Verzendingsdatum	25/01/1892
Verzendingsplaats	Kortrijk (Kortrijk)
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van de aanhef.
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van de aanhef.

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	2 enkel vellen, enkel vel 1: 105x134 ; enkel vel 2: 105x134 wit, vierkant geruit papiersoort: 4 zijden beschreven, inkt
Staat	volledig: brief verknipt tot twee taalkundige fiches en gereconstrueerd
Toevoegingen	op zijde 1 links in de zijrand en op zijden 2 en 4 links en rechts: taalkundige notities: - linge z. botseling; Krepel 223. r. 19 (inkt en blauw potlood, verticaal, beide hand G.G.)

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	3586, -linge z. botseling + 2748
Bibliotheekrecord	https://brugge.bibliotheek.be/detail/?itemid=library/v/obbrugge/gezelle16298

Inhoud

Incipit	Gy zoudt my hoogste verplichten
Samenvatting	poëzie: vraagt gedicht voor overleden schoonbroer Petrus Duyck
Tekstsoort	brief
Talen	Nederlands

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	25/01/1892, Kortrijk, Colette Virginie Parvost (=weduwe Baert-Parvost) aan [Guido Gezelle]
Editeur	Stefaan Maes; Universiteit Antwerpen
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2022

Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.
Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
