
[p2]

Mijn achtb. Heer
A. De Cock,
Hoofdonderwijzer
te Denderleeuw.

[p1]

Kortrijk 24/4/95.

Achtbare Heer,

Danke u voor uw schrijven van 19 dezer.

Ik trekke Volkskunde 1° bij A. Siffer, 2° bij A. Hoste. Ik heb gepoogd den 1° op te zeggen, maar hij wordt mij altijd voort toegezonden. Daarbij en ben ik in staat niet Loquela regelmatiglijk te doen uitkomen. Bidde dus onschuld en bedanke u, zijnde

uw zeer toegenegen

Guido Gezelle

Briefbeschrijving

Verzender	Gezelle, Guido
Ontvanger	De Cock, Alfons
Verzendingsdatum	24/04/1895
Verzendingsplaats	Kortrijk (Kortrijk)
Annotatie	Originele brief is aanwezig in de Collectie Stad Antwerpen, Letterenhuis(AMVC) nr. G 3633/B (inschrijvingsnummer: 13394/393); Abeelding: Collectie Stad Antwerpen, Letterenhuis.
Annotatie	Originele brief is aanwezig in de Collectie Stad Antwerpen, Letterenhuis(AMVC) nr. G 3633/B (inschrijvingsnummer: 13394/393); Abeelding: Collectie Stad Antwerpen, Letterenhuis.
Gepubliceerd in	Gezelle-briefwisseling 1 : verzameling archief en museum voor het Vlaamse cultuurleven Antwerpen / door R.F. Lissens. - Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1970, p.29

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	dubbel vel, 209x133; omslag: 73x112 wit, rechthoekig geruit papiersoort: 1 zijde beschreven, inkt
Staat	volledig; omslag niet gefotokopieerd
Vormelijke bijzonderheden	briefomslag bewaard, met adres, postzegel, afgestempeld

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief

ID Gezellearchief	12832, 17 (19)
Bibliotheekrecord	https://brugge.bibliotheek.be/detail/?itemid=library/v/obbrugge/gezelle 25338

Inhoud

Incipit	Danke u voor uw schryven van
Samenvatting	Gezelle bedankt voor de brief van 19/04/1895. Hij is geabonneerd op "Volkskunde. Tijdschrift voor de Nederlandsche Folklore" via Alfons Siffer an Ad. Hoste. Hij heeft vergeefs gepoogd het abonnement bij Siffer op te zeggen. Hij is niet in staat Loquela geregeld te laten verschijnen.
Tekstsoort	brief
Talen	Nederlands

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	24/04/1895, Kortrijk, Guido Gezelle aan Alfons De Cock
Editeur	Paul Thoen
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap

Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2021
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.
Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
