

---

..... [p1] .....

Monsieur l'Abbé Guido Gezelle

C[ourtrai]

..... [p2] .....

Société de St-Augustin, Desclée, De Brouwer & Cie.

IMPRIMERIE POLYGLOTTE & CLASSIQUE.

Bruges, le 3 [Novembre] 1897.

Monsieur,<sup>1</sup>

Nous avons l'honneur de vous envoyer les épreuves du Calendrier pour la plaque de votre "Duikalmanak".

Vous nous obligerez en voulant bien nous en faire parvenir le bon à tirer au plus tôt.

Veillez, Monsieur, agréer l'hommage de nos sentiments distingués.

P<sup>r</sup> Desclée, De Brouwer et C<sup>ie</sup>

A Van de Pitte

.....

1 De briefkaart is gekleefd in een schriftje waardoor de adreszijde niet kan gedigitaliseerd worden.



---

## Briefbeschrijving

Verzender	Van de Pitte, Aloïs
Verzender	Desclée-De Brouwer
Ontvanger	Gezelle, Guido
Verzendingsdatum	03/11/1897
Verzendingsplaats	Brugge (Brugge)
Annotatie	Gekleefd in schrift XI van P. Allossery op p.42 waardoor de adreszijde niet kan gedigitaliseerd worden.
Annotatie	Gekleefd in schrift XI van P. Allossery op p.42 waardoor de adreszijde niet kan gedigitaliseerd worden.

## Documentbeschrijving

### Fysieke bijzonderheden

Drager	90x140 geel papiersoort: recto met adres; verso horizontaal beschreven, inkt
Staat	volledig
Vormelijke bijzonderheden	op adreszijde: gedrukte postzegel, afgestempeld op verso: briefhoofd: Société de St-Augustin, Desclée, De Brouwer & Cie. // Imprimerie Polyglotte & Classique.

### Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	2600 M
Bibliotheekrecord	<a href="https://brugge.bibliotheek.be/detail/?itemid=library/v/obbrugge/gezelle4167">https://brugge.bibliotheek.be/detail/?itemid=library/v/obbrugge/gezelle4167</a>

---

## Inhoud

Incipit	Nous avons l'honneur de vous envoyer les
Samenvatting	Duikalmanak
Tekstsoort	briefkaart
Talen	Frans

## Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

## Colofon

Titel	03/11/1897, Brugge, Aloïs Van de Pitte (i.n.v. Desclée-De Brouwer) aan Guido Gezelle
Editeur	Els Depuydt; Universiteit Antwerpen
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	<a href="#">Openbare Bibliotheek Brugge</a> (Guido Gezellearchief); <a href="#">Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie</a> (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); <a href="#">Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN)</a> (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2022
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een <a href="#">Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel</a> licentie.

---

Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan <a href="mailto:els.depuydt@brugge.be">els.depuydt@brugge.be</a> .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]

---